LUOGHI ABBANDONATI ABANDONED PLACES
LUOGHI DELLA MEMORIA

Enrico Pelos

PAESI ABBANDONATI INVERNO

ABANDONED VILLAGE WINTER

Rel. 1.0 - 27 FEBBRAIO 2015
(Italiano/English)

www.luoghiabbandonati.it
www.enricopelos.it

LUOGHI ABBANDONATI - ABANDONED PLACES

LUOGHI DELLA MEMORIA

PAESI ABBANDONATI IN INVERNO
ABANDONED VILLAGES ON WINTER TIME

Foto Testo Grafica Editing Publishing: Enrico Pelos

www.enricopelos.it

www.luoghiabbandonati.it

http://luoghiabbandonati.blogspot.it/

https://www.facebook.com/LuoghiAbbandonatiAbandonedPlacesByEnricoPelos

email: enricopelos@alice.it

Mute presenze sono sparse tra i boschi... sono i molti paesi abbandonati o paesi fantasma.

Esse rimangono oggi, *ma in molti casi ancora non per molto*, la testimonianza degli antichi insediamenti.

Essi erano in prevalenza di tipo agricolo, sparsi tra le campagne...

...distribuiti tra il mare e i monti delle Liguria...

Diversi di essi sono situati tra le valli dell’interno di Genova e le foto che seguono sono state riprese durante l’inverno o dopo una nevicata...

Buona Visione

(Nota: fotografie riprese durante le mie escursioni in paesi abbandonati e/o loro frazioni della Liguria. I nomi delle località sono volutamente omessi per evitare, per quanto possibile, atti di vandalismo da parte di persone che non hanno a cuore la storia, la cultura, il sociale. Sono a disposizione per coloro che volessero informazioni per motivi personali o di ricerca storica, antropologica, etc...)

Mute presences are spread in the woods... they are the abandoned villages or ghost villages.

They remain today, *and in many cases not for long yet*, the testimony of the ancient settlements.

They were mainly used for agricultural purposes, and spread all over the countryside... distributed between the sea and the mountains of Liguria ...

Several of them are located in the valleys of the Genoa inland and the following photos were taken during the winter or after a snowfall ...

Have a nice vision

(Note: photos taken along my hiking along abandoned villages around Liguria. The names of the places are deliberately omitted to avoid, as far as possible, acts of vandalism by people who do not care about history, culture, and good social manners. I will supply info to whom interested for personal or research reasons.)

La neve copre con il manto bianco...

La neve copre con il suo manto bianco i paesi abbandonati sui monti liguri e le atmosfere che li circondano sembrano sospese nel tempo rendendoli ancora più surreali e quasi incantati...

The snow covers the land with her white mantle...

The snow covers the with her white mantle the abandoned villages up in the Ligurian mountains and the atmosphere around them seem to be as suspended in time, making them even more surreal and almost enchanted...

Antiche vestigia...

Antiche vestigia, raccontano a volte di un passato fatto di storia contadina e di vita dura sui monti liguri... altre di importanti personaggi che sono passati... ed ora i rami lunghi e sottili degli alberi scossi dal vento avviluppano quel che rimane in un abbraccio, quasi a nasconderli per preservarli... nell'oblio...

Ancient ruins

Ancient ruins, tell us of a past history made by peasants and their hard life on the Ligurian mountains ... or when important figures have passed around ... and now the trees long branches shaken by the wind envelop what remains in an embrace, as if to hide them to preserve them all ... for the oblivion ...

Su per le antiche scale...

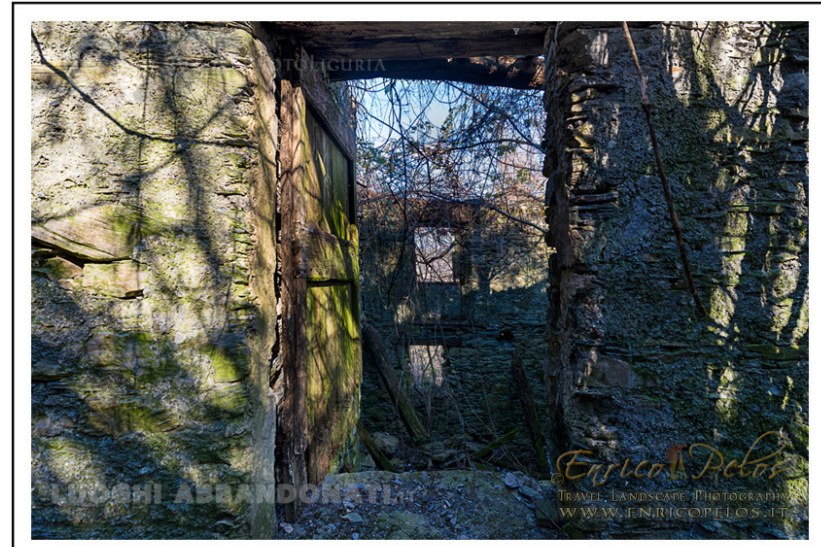
Passeggiate lungo le vecchie mulattiere attraversano antichi boschi per arrivare nei borghi, nei paesi... su per le antiche scale le porte di ingresso... alla ricerca del piccolo mondo antico... fatto di cose naturali del normale susseguirsi delle stagioni...

Going up the old staircase...

Walking along the old mule tracks through ancient forests to arrive in the villages, in the countries ... of the ancient stairway entrance doors ... in search of the little old world ... made of natural things of the normal flow of the seasons...

Oltre la porta...

Il vento gelido apre una porta ... accesso un tempo di un'abitazione... una stalla... un magazzino di castagne ... un luogo pieno di oggetti... di quando bambini si andava a giocare...

ora oltre questa porta c'è solo il vuoto... la neve dell'inverno...

Beyond the door...

The wind chill opens a door ... once a home ... a barn ... a warehouse of chestnuts ... a place full of objects ... when kids went to play. ..

now over this door there is only emptiness ... the snow of winter ...

The house with the wall of stones and moss ... the snow of the winter ... the blowing of the wind...

La casa con il muro di pietre e muschio ... la neve dell'inverno...il vento che soffia..

Enrico Pelos

Enrico Pelos
Travel Landscape Photography
WWW.ENRICOPELOS.IT

Enrico Pelos
Travel Landscape Photography
WWW.ENRICOPELOS.IT

Enrico Pelos
Travel Landscape Photography
WWW.ENRICOPELOS.IT

LUOGHI ABBANDONATI
Enrico Pelos
Travel Landscape Photography
WWW.ENRICOPELOS.IT

Enrico Pelos
Travel Landscape Photography
www.enricopelos.it

Dello stesso Autore

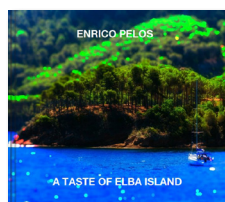
PASSEGGIATE A LEVANTE
Libro fotografico-escursionistico
Fotografie e testi di Enrico Pelos

Una scelta di 45 itinerari tra i molti che ho percorso nella Liguria di Levante e che vanno dalle semplici passeggiate a escursioni più impegnative, per tutte le stagioni. Molti sono percorsi conosciuti e famosi ma sempre belli da (ri)scoprire: Golfo Paradiso, Portofino, Antola, Val d'Aveto, Cinque Terre, Golfo dei Poeti etc. nomi evocativi che meritano di essere conosciuti ed esplorati ma senza fretta, tra il verde dei boschi e l'azzurro del mare e dei laghi e il libro conduce in un viaggio a passo d'uomo alla scoperta del territorio, della natura e del paesaggio. Altri possono essere una scoperta come la cava della Valle Lagorara, l'intero complesso delle fortificazioni di Genova o l'itinerario particolare attraverso la storia con le statue del Cimitero Monumentale di Staglieno di Genova.

192 pagine illustrato con 283 fotografie a colori 46 cartine, pubblicato nel 2011, BLU editore, Torino
ISBN 978-88-7904-116-4

LUNGO LA VIA JULIA AUGUSTA in Liguria
Libro di Ricerca di Viaggio Storico Fotografica Ambientale
Fotografie e testi di Enrico Pelos

Era lungo questo "sentiero" che i romani camminarono per andare verso le Gallie e verso la Spagna. Aspre lotte segnarono il loro passaggio. I Liguri lottavano per la loro storia. Questo testo, le immagini e le foto raccontano di quel passaggio e delle tracce lasciate. Di ciò che è stato tramandato ad oggi. Il libro è completo di molte fotografie e descrizioni del percorso che in alcuni tratti, come quello tra Albenga ed Alassio e a Finale nella Val Ponci è rimasto molto simile all'antico percorso ed è una bella passeggiata tra mare e monti, paesaggio e storia.

96 pagine illustrato con 34 foto a colori 10 cartine pubblicato nel 2007, LULU publishing editore release 6.0 2014 ISBN 978-1-291-74962-5

A TASTE OF ELBA ISLAND Isola d'Elba
Fotografie e testi di Enrico Pelos

Fotografie delle mie giornate di passeggiate e hiking all'Isola d'Elba con con itinerari quasi d'obbligo per ogni escursionista per la visione di paesaggi unici, storia, persone ed emozioni indimenticabili che rimarranno per sempre.

e-Book pubblicato nel 2012, BLURB publishing

MEMORIE BEATLESIANE e dintorni

Fotografie e testi di Rita Tunes e Enrico Pelos

Genova, Liguria, 1965, Londra... Liverpool... La nota dominante della vita dell'autrice è sempre stata, fin dall'età di 13 anni, la sua passione per i Beatles, nata durante il loro concerto nell'unico tour italiano di quell'anno che racconta in questo libro con passione ed emozione. L'amore per i Beatles, la musica, ed i costumi di quell'epoca non si è mai spento, portandola a vivere e lavorare a Londra diversi anni nel decennio '70/'80, insieme al co-autore che scattò le foto, tutte originali dell'epoca, anche a concerti di gruppi musicali famosi come i Pink Floyd, i Black Sabbath, i Rolling Stones, i Kraftwerk, Crosby&Nash. Essi assimilarono insieme la cultura di cui descrivono l'atmosfera, la vita quotidiana e l'ambiente musicale, arricchendo il tutto con note, cartine dei luoghi principali beatlesiani, aneddoti e notizie dalla terra d'origine e fino alle attualità dei giorni nostri. Questo libro è dedicato a tutti i fans dei Beatles. Ma non solo.

128 pagine illustrato con fotografie a colori e BN pubblicato nel 2013, Enrico Pelos editore, Genova
ISBN 978-88-909791-1-7

IL MULINO di NEIRONE e altre storie

Fotografie e testi di Enrico Pelos

Un viaggio nell'entroterra ligure con un amico a trovare un amico che ha deciso di andare a vivere fuori città. E' questa la storia di un rustico abbandonato che acquistato e in parte ristrutturato è tornato a vivere nel mezzo di una valle un tempo ricca di mulini e di storia. Ora la quiete ed il silenzio - inusuali ormai per noi abitanti stressati delle città - ammantano i boschi di castagne.
L'acqua non fa più girare la ruota del mulino ma ha fatto scattare in me l'ingranaggio per far girare quella del tempo.
La storia di questo mulino ma non solo. Altre storie di mulini completo di tante belle fotografie e documenti originali.
Descrizioni di itinerari che attraversano le terre un tempo della potente famiglia genovese dei Fieschi.

LUOGHI ABBANDONATI - ABANDONED PLACES

LUOGHI DELLA MEMORIA

PAESI ABBANDONATI IN INVERNO
ABANDONED VILLAGES ON WINTER TIME

Testo e foto Enrico Pelos

www.enricopelos.it email: enricopelos@alice.it

www.luoghiabbandonati.it

http://luoghiabbandonati.blogspot.it/

https://www.facebook.com/LuoghiAbbandonatiAbandonedPlacesByEnricoPelos

Enrico Pelos è nato a Genova, dove vive. Giornalista pubblicista, fotografo, web designer ed editore digitale, ha viaggiato e lavorato anche in paesi esteri ed ha vissuto e lavorato a Londra per alcuni anni. E' autore di fotografie, per libri-guide *(Alta Via dei Monti Liguri UnionCamComGe ed., 1999)*, articoli per radio, siti, e libri anche in ambito musicale.
E' l'autore di "PASSEGGIATE A LEVANTE", 45 itinerari nella Liguria di Levante, Blu Ed. di Torino nel *2011*; di "MEMORIE BEATLESIANE e dintorni" edito nel 2014; di "Lungo la Via Julia Augusta in Liguria" edito con Lulu Pub. *(2007/2014)*, ed altre pubblicazioni.